



PLA DOCENT

MATÈRIA: Grec II (2n Batxillerat)

CURS: 2021-2022

PROFESSORA: Maite Torroja

HORARI: Quatre hores setmanals.

OBJECTIUS DEL CURS: Ampliar els coneixements de llengua grega i aprofundir en la cultura de l'antiga Hèl·lade començats a primer de Batxillerat. Preparació de les PAU.

CONTINGUTS A TREBALLAR:

1. Llengua grega: atès que el coneixement d'una llengua s'adquireix de forma progressiva, cal tenir en compte també alguns continguts que corresponen al primer any.
 - a. Morfosintaxi nominal
 - b. Morfosintaxi pronominal
 - c. Morfosintaxi verbal
 - d. Aplicació dels coneixements de la sintaxi nominal, verbal i oracional per poder interpretar textos breus.

2. Els textos dels autors grecs i la seva interpretació.
 - a. Traducció, amb l'ajuda del diccionari, de textos de dificultat mitjana-baixa de prosa àtica, amb anàlisi sintàctica implícita, i explícita quan es demani.
 - b. Interpretació dels aclariments morfològics, sintàctics i/o semàntics que es donin a peu de text per a la seva inclusió en la traducció.
 - c. Lectura en traducció d'obres senceres o en part, d'autors grecs. Els textos proposats són els següents:

Èpica: Ilíada i Odissea.
Tragèdia: Èsquil, Prometeu Encadenat
Sòfocles, Èdip Rei, Antígona
Eurípides, Medea, Bacants
Comèdia: Aristòfanes, Els Núvols, Lisístrata

3. El lèxic grec i la seva vigència en la terminologia culta de les llengües modernes.
 - a. Pràctica en el maneig del diccionari.
 - b. El lèxic grec: familiarització amb molt habituals en la prosa àtica.
 - c. Vocabulari culte i científic d'origen grec en català (o en castellà).

4. L idiosincràsia dels grecs i el seu llegat.



- a. Comprensió d'obres senceres, o de parts escollides, de la literatura grega, sobretot referides a l'epopeia homèrica i al drama, i exposició d'alguns aspectes sobre la temàtica, els protagonistes i les característiques del gènere literari al qual pertanyen.
- b. Coneixement de les restes arqueològiques dels jaciments (Empúries) i dels museus que tenim al nostre abast.
- c. Coneixement dels gèneres literaris en prosa, especialment la historiografia d'època clàssica, així com dels fenòmens històrics que s'hi expliquen.
- d. Coneixement de les produccions artístiques dels grecs antics i la seva funció (temples i teatres); la seva influència en creacions posteriors fins als nostres dies.

TEMPORITZACIÓ DELS CONTINGUTS:

S'aniran alternant els continguts de llengua, literatura i etimologia. El primer dia de classe el professor explicarà la previsió de la distribució d'aquests continguts trimestre per trimestre. Es tindrà en compte cada alumne de manera individualitzada però sempre recordant que hi ha una selectivitat a preparar.

MATERIALS NECESSARIS PER A LA CLASSE:

- Recordarem i reforçarem el que es va aprendre a primer de batxillerat amb el llibre *Grec I. Batxillerat. Castellnou*
- Diccionari bilingüe grec-castellà (es recomana el de l'Editorial Spes-Vox).
- Selecció de fragments de la *Iliada* i l'*Odissea* (Homer), *Història de la Guerra del Peloponès* (Tucídides).
- Selecció de fragments de les lectures *Lisístrata* i *Els Núvols* (Aristòfanes). *Èdip Rei* (Sòfocles).

_ Recursos *on line*: <http://www.xtec.cat/~sgiralt/>

METODOLOGIA DE LES CLASSES

- Explicació de continguts de morfologia, sintaxi, literatura i urbanisme.
- Lectura i traducció de textos grecs
- Lectura de textos literaris.
- Posta en comú dels dubtes que van sortint a mesura que s'avança en l'assignatura.
- Correcció de deures o feines.
- Activitats diverses per consolidar els conceptes treballats.



CRITERIS D'AVUACIÓ

Pla d'avaluació (percentatges):

S'ha considerat establir els següents percentatges per computar la nota de cada trimestre o avaluació:

- Conceptes que s'avaluen amb les proves i exàmens: 80%
- Procediments (treball a classe i a casa, presentacions orals, feines presentades al Google Classroom): 20%

La nota final de curs s'obté per mitjana aritmètica de les notes de totes tres avaluacions. L'última avaluació ha d'estar aprovada.

Pautes i activitats d'avaluació:

L'avaluació es durà a terme mitjançant els següents elements:

- En cada trimestre es realitzaran un **examen parcial** i un **examen final** (que inclourà els continguts de tot el trimestre), amb les preguntes separades en un bloc de llengua i un altre de literatura i etimologia, o amb exàmens exclusius d'un dels dos blocs abans esmentats.
- Realització i correcció d'exercicis proposats, fets a classe o fora d'ella.
- Preguntes fetes a classe, o controls escrits breus, a fi de controlar amb certa periodicitat el nivell d'assoliment de la matèria per part dels alumnes.
- Pel que fa a les **actituds** a valorar en cada alumne, aquestes seran, principalment, la realització d'exercicis i treballs encomanats, l'assistència regular a classe, la participació activa a classe, el comportament respectuós i col·laborador amb els companys i el professor, l'esforç i l'interès mostrat per la matèria.
- Per aprovar una avaluació, cal aprovar tant l'apartat de **llengua** com el de **cultura i civilització**.

L'ASSISTÈNCIA A CLASSE ÉS OBLIGATÒRIA. Les faltes no justificades oficialment repercutiran en la nota.

Faltes d'ortografia: En tota prova escrita, cada falta ortogràfica restarà 0,1 punts sobre la nota global.

Criteria i activitats de recuperació:

El bloc de llengua de la primera i segona avaluació es recuperen amb només aprovar l'apartat de llengua de l'avaluació següent.

La cultura, literatura i etimologia de totes tres avaluacions, així com la llengua de la tercera avaluació, s'han de recuperar mitjançant les proves de recuperació que tot seguit s'indiquen.

- Tot alumne que tingui suspès el bloc de cultura, literatura i etimologia del primer o segon trimestre o avaluació, podrà recuperar-lo mitjançant una **prova de recuperació de l'avaluació**, la qual es durà a terme en algun moment del trimestre següent.



- Si l'alumne/a té l'assignatura de primer suspesa, tindrà l'oportunitat de recuperar-la mitjançant un examen que es convocarà *ad hoc*.
- L'alumne que, en arribar a final de curs, tingui suspesa la tercera avaluació, tindrà l'oportunitat de recuperar en una prova extraordinària que el centre organitza ad hoc..
- Es recomana als alumnes que es presentin a l'examen extraordinari ja que els servirà per pujar nota i en cap cas per baixar-la. Serà un exercici d'autoavaluació de competències i coneixements per tal de ser absolutament conscients de la seva preparació per assolir els reptes de l'examen de les PAU.