



PLA DOCENT

ÀREA MÚSICA

CURS: 4rt d' ESO

CURS 2020-2021

PROFESSORES: JÚLIA CAMPS I CRISTINA OLIVER

HORARI DE LA MATÈRIA: 3 hores a la setmana. Anual. Aquest curs, degut al covid-19, aquest Pla Docent és pot dur a terme tant presencialment com telemàticament.

OBJECTIUS DEL CURS:

Conèixer la música com un art i una ciència. Gaudi de l'audició. Viure la música com un element de cohesió social. Assolir el major nivell de les competències artístiques treballades en aquest curs. Adquirir un bon grau d'assoliment de les competències Personal i Social i de la Cultura Digital. Participar activament en tots els esdeveniments musicals del Curs i sobretot en els Concert de cada Trimestre: Nadal, Sant Jordi i de Final de Curs.

COMPETÈNCIES PER ASSOLIR:

Es treballen totes les Competències artístiques en diferents Nivells de Gradació.

Com l'itinerari escollit per l'alumnat és majorment "pràctica musical", és prioritzen aquestes competències:

- 3: Interpretar música de forma individual i col·lectiva utilitzant la veu, els instruments, el cos i les eines tecnològiques
- 7: Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius
- 8: Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions
- 9: Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social
- 10: Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió i d'acció prosocial



CB transversals al Primer Curs d'ESO de Música

Àmbit digital:

Desenvolupar les competències bàsiques de l'àmbit digital (CD) implica, d'una banda, que les competències associades al domini instrumental de les tecnologies digitals s'han de treballar de forma transversal a totes les matèries del currículum.

CD2: Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals.

CD3: Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.

CD4: Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.

CD6: Organitzar i utilitzar un entorn personal de treball i aprenentatge amb eines digitals per desenvolupar-se en la societat del coneixement.

CD8: Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.

Àmbit Personal i Social:

[...] l'Alumnat a de poguer generar actituds positives, actives i emprenedores en tots els àmbits de la vida. Permetent-li adquirir compromisos socials, desplegar capacitats creatives i impulsar projectes personals i col·laboratius.

METODOLOGIA DE LES CLASSES:

A partir del que ja saben els alumnes i de la realitat social que ens envolta s'intentarà anar construint nous coneixements treballant els continguts abans esmentats per mitjà de les activitats de classe. Les TIC seran l'eina bàsica aquest curs, moltes activitats de classe estaran fonamentades en elles. Paral·lelament als continguts teòrics es treballarà la pràctica instrumental i vocal interpretant cançons.

Com hi ha dos professores cadascuna d'elles especifica quin criteri d'avaluació seguirà.

UNITATS DIDÀCTIQUES DEL CURS (alguna UD pot ser diferent)

Unitat didàctica 1: "Interpretació vocal, instrumental i moviment-1"



Unitat didàctica 2: "Preparem el Concert de Nadal"
Unitat didàctica 3: "Interpretació vocal, instrumental i moviment-2"
Unitat didàctica 4: "Preparem el Concert de Sant Jordi"
Unitat didàctica 5: "Trobada de Corals a Secundària... una experiència colossal...!" (opcional)
Unitat didàctica 6: "Concert Virtual de final de Curs"
CONCERTS DURANT EL CURS:
Santa Cecília: 22 de Novembre
Intercanvi de Nadales amb Primària: Desembre
Concert de Nadal per les famílies: Desembre
Sant Jordi: Abril
Final de curs: Exposicions-Concert a l'aula.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

L'AVALUACIÓ ÉS PEDAGÒGICA, S'UTILITZA PER GARANTIR L'ÈXIT ACADÈMIC.

AL PRINCIPI DE CADA UD S'INDICA COM ASSOLIR EL MILLOR RESULTAT POSSIBLE.

Els alumnes han d'assolir unes competències bàsiques, cada unitat didàctica té les seves.

Com ho farà?, per mitjà dels elements que proporcionen dades per avaluar: controls, dossiers, treballs, actitud i interès de classe, etc. Els percentatges per avaluar els diferents continguts a música seran els següents:

Coneixements	50 %
Portfoli	30%
Actitud i interès.....	20 %

L'alumnat, en cadascuna de les tres avaluacions del curs, obtindrà una qualificació que pot ser:

NA: no assoleix (0-4). S'haurà de recuperar.

AS: Assoleix suficient (5-6)

AN: Assoleix Notable (7-8)

AE: Assoleix excel·lent (9-10)



Parlarem sobre com cal presentar els dossiers i la forma de treball.

AVALUACIONS DE LES COMPETÈNCIES:

Cada trimestre es faran controls. Poden ser instrumentals, pràctics o teòrics. A criteri de les professores. Es faran altres tipus d'avaluació competencial: rúbriques, autoavaluació, valoracions, etc..

És treballa també el portafolis i el Classroom.

Recuperacions: Durant el curs, podreu optar a la recuperació de determinades competències, però heu de saber que si finalment la matèria es suspèn totalment o parcialment la recuperació de la matèria es farà al Juny del 2021..

ALTRES ÍTEMS D'AVAUACIÓ:

Els dossiers, exercicis, treballs, etc. s'han d'entregar seguint les pautes que doni el professor/a tant a nivell de contingut com a nivell de presentació i molt important: respectar la data de lliurament

SORTIDES DURANT EL CURS . No hi ha sortides degut el covid-19

MARERIAL OBLIGATÒRI: Llibreta d'apunts (o folis).

Informació detallada a la Programació Didàctica de Quart d'ESO

Horaris i Aules	DII 12:40h	Dc. 13:35H	Dv. 08:55H
Cris	ARGO 1	Biblioteca	Sala d'actes (1.10)
Júlia	Sala d'actes (1.10)	ARGO 1	ARGO 1